Положение
Международный онлайн конкурс творчества детей и молодежи «Universal Music Space»

I. Общие положения

Международный онлайн конкурс творчества детей и молодежи «Universal Music Space» (далее - конкурс) организует ООО «Универсальное музыкальное пространство» Международный online-музыкальный центр для детей и молодежи.

Форма проведения конкурса – заочная (онлайн).

Конкурс проводится ***ежемесячно***. Даты приема заявок до ***25 числа каждого месяца*** (за исключением июля и августа). Даты просмотра конкурсных материалов и подведения итогов устанавливаются организаторами конкурса.

II. Взаимодействие участников с дирекцией конкурса

Средствами взаимодействия участников и организаторов конкурса является официальный сайт конкурса **www.ums-competition.com (**далее – официальный сайт**)**, а так же **Telegram канал** для руководителей и участников конкурса. На данных ресурсах максимально оперативно отражаются все изменения связанные с проведением конкурса. Конкурсант обязан самостоятельно следить за оперативными изменениями, происходящими на **сайте** и **Telegram канале**.

III. Процедура подачи заявки, стоимость участия

Для участия в конкурсе на ***электронный адрес*** конкурса **ums.competition@gmail.com** (далее – официальный электронный адрес конкурса) или с помощью ***специальной формы на официальном сайте***, заполняется заявка на участие в конкурсе (Приложение 1):

Документы, не отвечающие требованиям настоящего положения, н***е рассматриваются.***

Организаторы оставляют за собой право досрочно завершить прием заявок или продлить прием, о чем будет сообщено на официальном сайте, а так же на **Telegram канале**.

Данные указываемые конкурсантами в заявке указываются в дипломах. За содержащиеся в заявке ошибки оргкомитет ответственности не несет.

<u>ОТПРАВЛЯЯ ЗАЯВКУ, ВЫ ДАЕТЕ СВОЕ СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ</u>

После получения подтверждения участия в конкурсе, участник(и) конкурса и/или их представители получают реквизиты для оплаты и далее обязан(ы) внести вступительный взнос в установленные сроки.

Вступительные взносы:

- солисты - 800 рублей;
- дуэты - 1300 рублей;
- трио - 1800 рублей;
- коллективы более 3 человек - 1800 руб. (трио) + 300 рублей за каждого последующего участника.

Для детей участников из одной семьи, например брат/сестра, предусмотрена скидка 20%.

Все дипломы предоставляются в электронном виде. Если Вам нужны дипломы в распечатанном виде, благодарности преподавателю, концертмейстеру, то эта информация должна быть указана в отправленной заявке. Отправка дипломов осуществляется через почту России. Стоимость одного диплома 150 рублей.

IV. Возрастные категории конкурса

Конкурс проводится в один тур по возрастным категориям, соответственно:

Группа (A) до 8 лет

Группа (B) от 9 - 11 лет

Группа (C) от 12 - 14 лет

Группа (D) от 15 - 17 лет

Группа (E) от 18 - 21 года

Группа (F) - смешанная (в заявке указывать возраст каждого участника)

Группа (G) - учитель-ученик

Группа (H) – приз зрительских симпатий YouTube*

Номинации конкурса

<u>«Вокал»</u>

A. академический;
B. народный;
C. эстрадно-джазовый;
D. хоровые коллективы:

1. академический хор;
2. народный хор;
3. эстрадно-джазовый хор.

E. авторская песня

Требования к участникам:

Участники исполняют 1 произведение/песню. ***Запрещается*** выступление под фонограмму в которой прописан голос и бэк-вокал.

Приветствуются выступления под живой аккомпанемент с концертмейстером (инструментальный ансамбль, фортепиано, баян, гитара и.т.д.).

Критерии оценки в номинации «Вокал»:

- Вокальные и интонационные навыки; (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
- Дикция и орфоэпия (четкое и грамматически правильное произнесение текста);
- Выразительность исполнения и музыкальный вкус участника;
- Исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
- Соответствие внешнего вида конкурсанта исполняемому произведению.
- Соответствие выбранного репертуара возрасту участника.
- Для дуэтов, ансамблей, хоров – слаженность, спетость.

«Инструментальный жанр» (солисты, ансамбли, оркестры).

A. фортепиано
B. народные инструменты
C. духовые и ударные инструменты
D. струнно-смычковые/щипковые инструменты
E. оркестр
F. вокально-инструментальный ансамбль

Требования к участникам:

Участники исполняют 2 разнохарактерных произведения подряд, без остановки видео записи.

Подбор репертуара должен быть качественным и соответствовать программным требованиям и годам обучения;

В сольных инструментальных номинациях допускается использование минусовой фонограммы или аккомпанирующего инструмента.

Критерии оценки в номинации «Инструментальное исполнительство»:

- Уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- Уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- Эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения)
- Артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
- Для ансамблей/оркестров: сыгранность;
- Общее художественное впечатление.

«Я - композитор»

Требования к участникам:

Участники предоставляют 1 конкурсное произведение любой формы, стиля и жанра (скан рукописи или в формате Sibelius);

Приветствуется собственное исполнение произведения (видеозапись).

Критерии оценки в номинации «Я - композитор»:

- Самобытность и мелодизм музыкального материала;
- Полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- Раскрытие и яркость художественных образов;
- При предоставлении видеозаписи можно заработать дополнительные баллы за артистизм и сложность исполняемого произведения.

VI. Жюри

Международное жюри конкурса состоит из профессиональных музыкантов, артистов, преподавателей, заслуженных деятелей искусства, международно-признанных профессионалов.

При оценке выступления конкурсанта, каждый член жюри руководствуется своим личным профессиональным мнением, а также принципами непредвзятости и объективности.

Для обеспечения беспристрастности результатов конкурса, решения жюри не подлежат пересмотру и обсуждению. Протоколы жюри являются внутренними документами конкурса и не предоставляются

конкурсантам. Оценки жюри являются окончательными и не подлежат пересмотру или обсуждению.

VII. Ответственность сторон

Оргкомитет берет на себя обязательства по организации и проведению online-конкурса «Universal Music Space».

Конкурсанты и/или их представители обязуются с уважением относиться к решениям, вынесенным членами жюри и Оргкомитета конкурса, а также несут ответственность за некорректное поведение и/или высказывания в адрес жюри и/или организаторов. В случае некорректного поведения в отношении организаторов и/или членов жюри, а также в отношении результатов, решений и иной информации, в том числе опубликованной на официальном сайте конкурса, организаторы оставляет за собой право дисквалифицировать участника конкурса, аннулировать его результаты без возмещения денежных средств.

VIII. Награды и призы, наградной фонд

По результатам конкурсных прослушиваний предусмотрено присвоение следующих званий с вручением соответствующих дипломов в каждой возрастной группе:

- ГРАН-ПРИ
- Лауреат (I, II, III степеней)
- Дипломант (I, II, III степеней)
- Благодарственные письма педагогам, концертмейстерам.

По решению жюри количество лауреатов и дипломантов в рамках одной номинации или возрастной группы может быть как увеличено, так и сокращено.

Участнику обладателю **ГРАН-ПРИ** предусмотрено вручение денежной премии в размере 10000₽.

*Всем лауреатам конкурса будет предложено принять участие в конкурсе зрительских симпатий. В случае Вашего согласия конкурсное выступление будет загружено на наш **YouTube** канал для открытого голосования. По итогу конкурсного сезона ежегодно в июне будет определяться победитель, через подсчет количества просмотров конкурсного выступления и количества «лайков». Победитель будет удостоен звания **ГРАН-ПРИ зрительских симпатий**, а так же денежной премии 10000₽.

Универсальное Музыкальное пространство

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ЗАЯВКА

На участие в международном онлайн конкурсе
Творчества детей и молодежи
«Universal Music Space»

ФИО участника/ов

_____

Возрастная категория _____

Укажите возраст участников для групп F и G _____

Страна, город участника _____

Название коллектива _____

Количество участников _____

Нужен ли диплом в печатном виде? _____

Руководитель ФИО _____

Нужна ли благодарность руководителю в печатном виде _____

Концертмейстер ФИО _____

Нужна ли благодарность концертмейстеру в печатном виде _____

Адрес для отправки дипломов

_____

_____

Электронный адрес _____

Телефон участника/руководителя _____

Номинация _____

Подноминация _____

Музыкальный инструмент _____

Конкурсная программа

_____

_____

_____

Ссылка на видео YouTube

_____

Данные указываемые конкурсантами в заявке указываются в дипломах. За содержащиеся в заявке ошибки оргкомитет ответственности не несет.

ОТПРАВЛЯЯ ЗАЯВКУ, ВЫ ДАЕТЕ СВОЕ СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ